

Πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων
«1821 – 2021»: Το 'Εμείς' και το 'Εγώ'

ΕΚΘΕΣΗ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ

«Η καλλιέργεια της ιστορικής συνείδησης αφορά την κατανόηση της συμπεριφοράς των ανθρώπων σε συγκεκριμένες καταστάσεις και τη διαμόρφωση αξιών και στάσεων που οδηγούν στην εκδήλωση υπεύθυνης συμπεριφοράς στο παρόν και το μέλλον.»

Αυτή η παραδοχή οδήγησε τα μέλη της πολιτιστικής ομάδας του σχολείου μας στη μελέτη του πολυσύνθετου ιστορικού γεγονότος της Ελληνικής Επανάστασης, με σκοπό να αναδείξουν, μέσω αυτού, τη συμβολή της συλλογικής προσπάθειας, της ενότητας και της αλληλεγγύης στην υπεράσπιση υψηλών ιδανικών, στη διαμόρφωση ελεύθερων και δημοκρατικών κοινωνιών.

«ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ '21: Η ανάρτηση της εβδομάδας»

Τα μέλη της πολιτιστικής ομάδας, ανιχνεύοντας τη δύναμη της συλλογικότητας, της προσφοράς και της αλληλεγγύης σε ιστορικές πηγές και λογοτεχνικά κείμενα σχετικά με την Ελληνική Επανάσταση, δημιούργησαν ολιγόλεπτα βίντεο – ηχητικά δραματοποιημένης αφήγησης, τα οποία αναρτούσαν κάθε εβδομάδα στη σχολική ιστοσελίδα.

*Συνολικά, συντέθηκαν και δημοσιεύτηκαν 15 βίντεο δραματοποιημένης αφήγησης που είχαν ως θέμα τους τη συμβολή των Φιλελλήνων, τον ρόλο των γυναικών, τα ορφανά του Αγώνα, την πρόταση του ΕΜΕΙΣ έναντι του ΕΓΩ.

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΜΑΣ

Η ενασχόλησή μας με το ιστορικό παράδειγμα του Αγώνα των Ελλήνων για Ανεξαρτησία, μας βοήθησε να συνειδητοποιήσουμε τη σημασία της συλλογικής δράσης στην επίτευξη υψηλών στόχων. Πριν από 200 χρόνια το «Εμείς» του λαού μας, αλλά και των Φιλελλήνων - προσώπων και κρατών - έφερε την ελευθερία. Σήμερα, καλούμαστε ξανά, όλοι «Εμείς», να προασπίσουμε τα ανθρώπινα δικαιώματα, να δυναμώσουμε τις φωνές της αλήθειας και να πετύχουμε λύσεις για την κοινωνία του σήμερα και του αύριο.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

- Οι μαθήτριες, τόσο στις δια ζώσης όσο και στις εξ αποστάσεως συναντήσεις μας, χωρίζονταν σε ομάδες, με στόχο
 - ☞ τη μελέτη και την επεξεργασία πηγών, από τις οποίες επέλεγαν το απόσπασμα που θα δραματοποιούσαν και θα ηχογραφούσαν.
 - ☞ την άντληση στοιχείων από ποικιλία πηγών, ώστε να συνθέσουν τα δικά τους κείμενα (μονόλογο, αφήγηση, ντοκιμαντέρ, ραδιοφωνικό μήνυμα) για ένα συγκεκριμένο θέμα (π.χ. τη συμβολή των γυναικών και των Φιλελλήνων, τα ορφανά του Αγώνα) ή πρόσωπο (π.χ. Μπουμπουλίνα ή Γαρυφαλλιά Μιχάλμπεη), τα οποία επίσης δραματοποιούσαν και ηχογραφούσαν.

*Όλα τα ηχητικά επενδύονταν με εικόνες από το διαδίκτυο ή ζωγραφίες των παιδιών, δημοσιεύονταν ως βίντεο στο youtube και στη συνέχεια στην ιστοσελίδα του σχολείου.

- Κατά τη διάρκεια της τηλεκπαίδευσης τα μέλη της ομάδας επικοινωνούσαν και συνεργάζονταν σύγχρονα (μέσω webex) και ασύγχρονα (μέσω μαθήματος που είχε δημιουργηθεί στην «η-τάξη»).
- Η υλοποίηση του στόχου και η προσέγγιση του θέματος έγινε μέσα από βιωματικές μαθησιακές διαδικασίες και δραστηριότητες δημιουργικής έκφρασης (δραματοποίηση, δημιουργική γραφή, εκφραστική – θεατρική ανάγνωση, εικονοποίηση, αξιοποίηση ΤΠΕ, εικαστική έκφραση).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Την Τρίτη 23 Μαρτίου 2021, τα μέλη του πολιτιστικού προγράμματος συμμετείχαν ως παρατηρητές στο Διαδικτυακό Μαθητικό Συνέδριο με θέμα [«21 ερωτήματα για το '21»](#) που διοργάνωσε η Ελληνογαλλική Σχολή «Ευγένιος Ντελακρουά» υπό την αιγίδα της Δ.Δ.Ε. Β' Αθήνας. ([σχόλια – εντυπώσεις των μαθητών/-τριών](#))

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

1. 5ος Πανελλήνιος Διαγωνισμός Ιστορικού Ντοκιμαντέρ «Προσεγγίζουμε κριτικά το παρελθόν: η Ελληνική Επανάσταση ως πηγή έμπνευσης, αναστοχασμού και δράσης» (ο τίτλος της συμμετοχής μας: [«Λίγες Στιγμές Λευτεριάς»](#))
2. Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Τραγουδιού & Ραδιοφωνικού Μηνύματος “Κάν’ το ν’ ακουστεί 2021” με θέμα “Από το Εγώ στο Εμείς” (ο τίτλος της συμμετοχής μας: [«Ένα νέο '21»](#))
3. 4ος Πανελλήνιος Σχολικός Διαγωνισμός «Βrano Schools» με τίτλο «Δημιουργούμε έναν καλύτερο κόσμο» (ο τίτλος της συμμετοχής μας: [«Μαθήματα συλλογικής δράσης και αλληλεγγύης: Το παράδειγμα της Ελληνικής Επανάστασης»](#))

ΔΙΑΧΥΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΜΑΣ

- Δημοσιεύσεις στην ιστοσελίδα του σχολείου και στο youtube.
- Συμμετοχή σε πανελλήνιους μαθητικούς διαγωνισμούς.

ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΣ



ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΣ

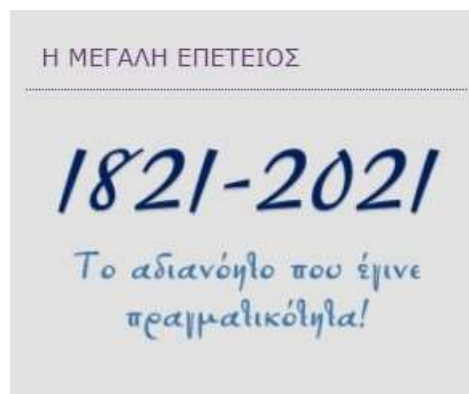
Α. σε ψηφιακό πίνακα (padlet)



Η Συντονίστρια

Θεοδώρα Αλεξοπούλου

Β. στην ιστοσελίδα του σχολείου μας



Τα Μέλη

Γεώργιος Βλάχος

Ιωάννα Ευθυμίου

**Θερμές ευχαριστίες στον καθηγητή Μουσικής του σχολείου μας, κ. Κωνσταντίνο Καραμπερόπουλο, για την πολύτιμη συμβολή του στην υλοποίηση των δράσεων.*